



Ministero dell'Istruzione

Cambridge English  
Exam Preparation Centre

Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz"

Via Giovanni XXIII, 6 - 20821 Meda (MB)

Infanzia Polo: MBAA85900Q - Primaria Polo: MBEE85901T

Primaria A.Diaz: MBEE85902V - Secondaria di 1° Grado A. Frank: MBMM85901R



Tel. 0362 70960 - 70411 ~ Fax 0362 333962

PEO: MBIC85900Q@istruzione.it PEC: MBIC85900Q@pec.istruzione.it Sito web: www.icdiaz.it

Codice Univoco Ufficio: UFMVVJ ~ Codice Fiscale: 91074020156 ~ Codice Meccanografico: MBIC85900Q



## PROGRAMMA SVOLTO E COMPITI ESTIVI

<b>Cognome e Nome</b> (dalla A alla F): DONZELLI ANNALISA				
<b>Cognome e Nome</b> (dalla G alla M):				
<b>Cognome e Nome</b> (dalla N alla Z):				
<b>Materia:</b> <b>INGLESE</b>	<b>Classi</b> <b>PRIME:</b>	<b>Classi</b> <b>SECONDE:</b>	<b>Classi</b> <b>TERZE: B</b>	<b>A.S.:</b> <b>2020-2021</b>

### PROGRAMMA SVOLTO:

**ISTITUTO COMPrensIVO "A.DIAZ" - MEDA**  
**Scuola Secondaria di I grado Anna Frank IC Diaz Meda- MB**  
**PROGRAMMA D'ESAME - LINGUA STRANIERA INGLESE**

A.S. 2020-2021

Classe 3B

Docente A. Donzelli

Come da Indicazioni Nazionali, l'esame conclusivo del Primo ciclo consta di una prova orale e prevede la realizzazione e presentazione di un elaborato.

Per quanto riguarda la lingua straniera, nel corso della prova orale verrà accertato il LIVELLO DI PADRONANZA DEGLI OBIETTIVI E DEI TRAGUARDI DI COMPETENZA NELLA LINGUA INGLESE, come previsto dalle Indicazioni nazionali (*Traguardi per lo sviluppo delle competenze, stabiliti nel Decreto Legge 16 novembre 2012, n° 254 e riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa*) e come declinati nel Curricolo d'Istituto e nella Programmazione specifica di disciplina.

L'alunno potrà:

\* DESCRIVERE immagini, personaggi, luoghi o situazioni (sulla base di immagini presenti nell'elaborato o proposti dalla docente);

- \* RACCONTARE esperienze personali (breve esposizione di una propria esperienza, di un'attività di proprio interesse oppure della trama di un film visto o di un libro letto);
- \* INTERAGIRE tramite domande/risposte di conversazione su argomenti legati al vissuto dell'alunno;
- \* RELAZIONARE un argomento di studio del terzo anno a partire dell'elaborato.

Testo in adozione: *Game on Video Edition 1-2-3* P. Linwood -D. Guglielmino-C. Kennedy  
Ed. Deascuola Petrini

**Il candidato deve riconoscere ed usare le seguenti funzioni comunicative e strutture linguistiche affrontate durante il corso del triennio.**

#### **Funzioni comunicative (revision)**

Presentarsi e parlare di sé e degli amici  
Parlare delle proprie preferenze, ciò che piace o non piace  
Parlare della propria famiglia, casa e città  
Parlare delle attività del tempo libero, dei propri hobby e interessi  
Parlare della propria esperienza scolastica  
Parlare delle azioni abituali e delle azioni in corso azioni del presente  
Parlare di azioni ed eventi passati

#### **Strutture linguistiche (revision)**

Pronomi personali soggetto e complemento  
Aggettivi e pronomi possessivi  
Aggettivi e pronomi dimostrativi  
Aggettivi e pronomi indefiniti: *some/* eccezione dell'uso di *some/any/no/none*  
Pronomi interrogativi  
Comparativi e superlativi  
Presente verbi: "be" e "have got"  
Revisione tempi verbali: "Simple present", "Present continuous", "Simple past"

#### **Funzioni comunicative**

Esprimere capacità ed incapacità  
Esprimere comandi ed obblighi  
Esprimere divieti e proibizioni  
Esprimere dovere, necessità o responsabilità  
Esprimere mancanza di necessità

#### **Strutture linguistiche**

Verbi "love"/"like"/"prefer"/"hate" + forma -ing  
Verbo "have/has/had to"/"don't have to/doesn't have to/didn't have to"  
Verbo modale "can"/"can't" - "could"/"couldn't"  
Verbo modale "must"/"mustn't"  
Forme condizionali: would-could-should

#### **Funzioni comunicative**

Chiedere e parlare di stati d'animo e di condizioni di salute  
Dare consigli e suggerimenti

#### **Strutture linguistiche**

What's the matter with...? + pronome complemento

Verbo modale: "should"/"shouldn't"

Pronomi indefiniti composti: somebody/someone/anybody/nobody/no one - something/anything/nothing - somewhere/anywhere/nowhere - everybody/everything

### **Funzioni comunicative**

Parlare di azioni in corso nel passato

### **Strutture linguistiche**

"Past continuous"

Time expressions: when - while

"Simple past" vs "Past continuous"

### **Funzioni comunicative**

Parlare di programmi stabiliti e concordati per il futuro

Parlare di intenzioni per il futuro

Parlare di fatti che stanno per accadere

Fare previsioni

Predire il futuro

Fare promesse

Offrire aiuto

Esprimere decisioni immediate

Esprimere probabilità

Formulare ipotesi

Esprimere promesse e minacce

### **Strutture linguistiche**

"Present progressive" (con valore futuro)

"To be going to" form

"Simple future"

Time expressions: today - tonight - tomorrow - next..

"Present continuous" versus "to be going to" form

"Present continuous" versus "Simple future"

"Simple future" vs "be going to" form

First conditional

### **Funzioni comunicative**

Parlare di esperienze personali

Informarsi sulle esperienze altrui

Parlare della durata delle azioni

### **Strutture linguistiche**

"Past participle"

"Present perfect simple"

"Been" vs "gone"

Time expressions: ever - never - just - all my life-so far- lately  
already - yet

"Simple past" versus "Present perfect"

How long?

Time expressions: for - since

Struttura e uso Present Perfect Continuous nelle due forme

Il candidato potrà trattare nell'elaborato e relazionare oralmente tra i seguenti argomenti di studio affrontati nel corso del terzo anno:

### **ART**

Picasso  
Guernica

### **CUSTOMS AND TRADITIONS**

Days to remember  
Remembrance Day / Poppy Day  
Thanksgiving Day ( Cloze Test Filling)

### **AMERICA**

Fact File: the Usa  
American controversial candidates  
J. Biden's life

### **HISTORY**

Abraham Lincoln  
Letter to his son's teacher  
WW1  
The Christmas Truce  
WW2 - The Atomic Bomb - The Holocaust

### **MODERN HISTORY**

9/11

### **PEOPLE WHO MADE A DIFFERENCE**

Anna Frank and Zlata Filipovic  
M.L.King and Rosa Parks  
N. Mandela (estratto)  
S. Jobs

### **SOCIAL STUDIES**

Washing hands in 12 steps  
Bullism- Stop Cyber Bullies  
Fair trade-The Clothes Industry

Alcune letture sono state fornite dal docente tramite supporto cartaceo e altri argomenti sono stati invece presentati oralmente mentre gli ragazzi erano impegnati in un esercizio di notes taking e/o di realizzazione di schemi personali in tempo reale. Sono stati anche utilizzati brevi video per un maggior coinvolgimento degli studenti in merito alle tematiche presentate. Video utilizzati: Thanksgiving "The Plymouth Rock", A. Frank "family's album", Guernica- video sul simbolismo dell'opera, testo lettera A. Lincoln all'insegnante del figlio (su Classroom) e lettura del testo di Joe Prestia.

Meda, 27/ 5/2021

L'insegnante Annalisa Donzelli

---

### **COMPITI ESTIVI:**

---

Meda,

Il Docente Annalisa Donzelli